

Tale ved ferniseringen af fotoudstillingen om Høje GladsaxeLiv 16-08-2018

Jeg vil gerne byde jer alle velkommen til ferniseringen af vores fotoudstilling om Høje GladsaxeLiv.

Jeg hedder Lars Laursen og er formand for Hjemmevideo- og Fotoklubben i Gladsaxe. Det er os, der står bag udstillingen.

Fotoudstillingen kom i stand på opfordring af Høje Gladsaxe Bibliotek og Vores HG, der er blandt initiativtagerne til de mange aktiviteter i Høje GladsaxeLiv-projektet.

Hjemmevideo- og Fotoklubben, der tæller folke-, førtidspensionister og efterlønsmodtagere som medlemmer, samler folk fra Gladsaxe Kommune og omegn om foto- og videoaktiviteter, underviser i at blive bedre til at optage og redigere foto og video, arrangerer fototure og skaber et fællesskab blandt medlemmerne.

Seks fotografer fra klubben meldte sig som frivillige til at fotografere de mange begivenheder i løbet af maj og juni 2018.

Men først lidt om hvad Høje GladsaxeLiv er for noget.

I dagene fra 12. maj til 8. juni 2018 var Høje Gladsaxe Kirketorv fyldt med liv og glade dage. Der var gospelkoncert, åben kirke, skattejagt med vikinger, papirfremstilling for børnene, madlavning i et udekøkken, og der kunne lyttes til musik og meget mere.

Du kunne plante krydderurter, fremstille papir og lave mad sammen med tre kunstnere og dine naboer fra Høje Gladsaxe. Der var højt til loftet og kun fantasien satte grænserne, da de tre kunstnere Jesper Aabille, Lisbeth Bank og Peter Rørbæk gik i gang sammen med de deltagende foreninger. Mange var med til at sætte deres præg på pladsen – og nød den gode mad imens.

Alle kunne være med – børn, unge som ældre.

Fredag 8. juni kl. 16 var beboerne inviteret til fernisering af Kirketorvet sammen med borgmesteren, hvor man kunne se resultatet af alle Høje GladsaxeLivs spændende workshops.

Hvordan kom Høje GladsaxeLiv i stand?

I 2017 besluttede GladsaxeLiv, en kommunal instans, der eksperimenterer med udryk i Gladsaxe, at give Gladsaxe Bibliotekerne 100.000 kr. til at eksperimentere med udryk på Kirketorvet i Høje Gladsaxe.

Sammen med Gladsaxe Musik og Billedskole besluttede biblioteket, at de ville lave et projekt med børn og unge og samtidskunst som omdrejningspunkt.

De søgte Statens Kunstfond om midler til lønninger og gik i gang med at søge om aflukning af Kirketorvet.

Vores HG kom med på vognen, og da Kirketorvet er stort, besluttede de nu, at projektet skulle have alle borgere i Høje Gladsaxe som målgruppe. Samtidig med at Vores HG søgte Friluftsrådet om midler til bl.a. krydderurtebede, blev alle dem der har til huse omkring Kirketorvet inviteret med i projektet.

Der endte med at være 29 aktører, der bød ind med alt muligt forskelligt i perioden. Der var bl.a. en Åbent Hus-dag, og vi sluttede som sagt af med en fernisering.

Flere klubber fra Senior klubberne i Høje Gladsaxe, deriblandt Hjemmevideo- og Fotoklubben, deltog også.

Anders Benmouyal fra Gladsaxe Musik og Billedskole har koordineret samarbejdet med de tre kunstnere Jesper Aabille, Lisbeth Bank og Peter Rørbæk.

Begivenhederne rakte fra papirfremstilling for 4. klasserne på Grønnemose Skole, der ligger ved Høje Gladsaxe, til Haraldskirkens udendørs gudstjenester med musik og sang til UNiG Fair Plays skabelse af et udekøkken med en firesidet grill og en pizzaovn sammen med kunstner Jesper Aabille. Udekøkkenet blev indviet ved ferniseringen af Høje GladsaxeLiv den 8. juni med spisning for beboerne i Høje Gladsaxe, tale af

borgmester Trine Græse, musik med flere ungdomsgrupper, teatret Mungo Parks sang og teaterforestillinger samt Haraldskirkens kirkemusikeres sang og musik. Over sommeren har beboerne kunnet plukke krydderurter fra de opstillede bede.

Der har også været et Åbent Hus-arrangement blandt alle de 29 aktører den 26. maj.

Siden ferniseringen er udekøkkenet blevet benyttet ved flere lejligheder af UNiG Fair Play, der har holdt åben grill, og værestedet Skur 2 har også inviteret på grill.

De seks fotografer fra Hjemmevideo- og Fotoklubben har brugt en del tid på at komme og fotografere begivenhederne på det i anledning af projektet afspærrede Kirketov bag Høje Gladsaxe Centret - både sammen og på skift. Siden der var ferie i juli måned, og vi dermed ikke kunne beskæftige os med projektet, har der været hektisk aktivitet - også uden for klubbens normale åbningstid - med at nå at få fotoudstillingen på benene.

Fotoudstillingen er kommet i stand ikke mindst med hjælp fra bevilgede midler, takket være især Jens Frederiksen fra Vores HGs indsats. Han har også været ihærdig med at booke plads til udstillingen - både her på Gladsaxe Hovedbibliotek i august og på Gladsaxe Rådhus i september.

De seks fotografer, der har været involveret i optagelserne, og som har anvendt deres fritid på dem, er:

- Karen Bjerggaard
- Bjarne Damsgaard
- Jesper Plambech
- Marcel Dupont
- Marianne Godtfredsen
- Lars Laursen

Det har krævet en indsats udover det sædvanlige fra disse mennesker. Enkelte andre har været involveret i projektet. Tak til jer alle!

Nogle siger, at et fotografi siger mere end tusinde ord. Men ikke alle fotografier kan stå alene. Sådan er det ofte med reportagefotos. Og således er det med mange af fotografierne på denne udstilling. Nogle få ord kan være med til at sætte et foto ind i en bestemt kontekst og sammenhæng, som gør det begribeligt og giver det mening. For gæster, der ikke har været med til Høje GladsaxeLiv, eller som kun har været med til en lille del af aktiviteterne, kan det være svært at forstå billederne uden disse billedtekster.

Høje Gladsaxe Biblioteks bibliotekar Tanja Clausen, som har været koordinator på projektet, har også skrevet en stor del af teksterne, som hænger under billederne på de spanske vægge. Det takker vi mange gange for.

Skal vi ikke give de aktive en hånd?

Kig jer nu omkring på de udstillede fotos og billedtekster.

Nyd også snacksene og forfriskningerne.

Jeg erklærer hermed fotoudstillingen for åben!